

Reinecke Musikverlag

CARL REINECKE

Vier Lieder
für
2 Sopranstimmen
mit
Klavierbegleitung

op. 12

Reinecke Musikverlag
Leipzig
(0003)



CARL REINECKE
(1824-1910)

Vier Lieder
für
2 Sopranstimmen
mit
Klavierbegleitung

op. 12

- Nr. 1 Winter: „Die Erde steht verschwiegen“
von R. v. Liliencron
Nr. 2 Trennung: „Wenn Zwei von einander scheiden“
v. Heine
Nr. 3 Im Wald: „Im Wald, im Wald ist Lust und Fried“
v. N. Vogl
Nr. 4 Das Veilchen: „Wie der Himmel klar“
v. Carl Haltaus

[komp. 1847]

Texte der Lieder auf Seite 13

herausgegeben von
Stefan Schönknecht

Winter

von R. v. Liliencron

Nr. I

Andante.

Carl Reinecke op. 12

herausgegeben von Stefan Schönknecht

Sopran I.

Sopran II.

Klavier

Andante.

p a tempo

Die Er - de steht ver - schwie - gen wie ei - ne lie - ben - de

p a tempo

Die Er - de steht ver - schwie - gen wie ei - ne lie - ben - de

ri - tardan - do

p

Maid, sie hül - let ih - ren Bu - sen in's wei - sse Win - ter - kleid, doch

Maid, sie hül - let ih - ren Bu - sen in's wei - sse Win - ter - kleid, doch

pp

pp

cre - scen do al f
 schweig - sam har - rend trägt sie ver - schlos - sen tief in der Brust mit *p*
cre - scen do al f
 schweig - sam har - rend trägt sie ver - schlos - sen tief in der Brust mit *p*

cre - scen - do f
 al - len ih - ren Blumen die na - hende Frühlings - lust. *poco ritard.* *p*
cre - scen - do f
 al - len ih - ren Blumen die na - hende Frühlings - lust. *poco ritard.* *p*
 Die Blü -

a tempo
 Blü - then keimen ver - bor - gen im stil - len se - ligen Drang, bis einst die lie - ben - de
a tempo
 then keimen ver - bor - gen im stil - len se - ligen Drang, bis einst die lie - ben - de
a tempo
 then keimen ver - bor - gen im stil - len se - ligen Drang, bis einst die lie - ben - de

do f
 Son - ne den Win - ter - frost be - zwang,
do f
 Son - ne den Win - ter - frost be - zwang, dann blü - hen sie und
do f mf