

# Reinecke Musikverlag

## Verlagsprogramm - 2026

Reinecke Musikverlag  
Schönknecht  
Windsheimer Str. 11, 04207 Leipzig

### Bücher

#### **Carl Reinecke**

Neuausgabe des Buches „Zur Wiederbelebung der Mozart'schen Clavier-Concerte.“  
60 Seiten mit neu gesetzten Notenbeispielen. Vorwort von Heribert Koch  
Bestellnummer: B001 ISBN-10: 3-00-020011-8 / ISBN-13: 978-3-00-020011-3

9,70 EUR

#### **Katrin Seidel**

Carl Reinecke und das Leipziger Gewandhaus  
(Von Bockel Verlag) ISBN 3-928770-84-5

25,00 EUR

#### **Katrin Schmidinger**

Zwischen Gondel und Vesuv  
Deutschsprachige Komponisten des 19. Jahrhunderts in Italien 364 Seiten, 18 Seiten farbiger Bildteil  
Bestellnummer: B002 ISBN 978-3-00-022133-0

29,00 EUR

### Klaviermusik /Orgelmusik

#### **Wolfgang Amadeus Mozart**

(Bestellnummer: 0008) ISMN M-700293-00-0

Andante aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 488

12,00 EUR

Larghetto aus dem Klavierkonzert D-Dur KV 537 „Krönungskonzert“

(Transkriptionen für Klavier solo von Carl Reinecke)

#### **Carl Reinecke**

op. 7 Vier Fantasiestücke für Klavier

(Reprint Nr. 004)

8,00 EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 9 Drei kleine Fantasien für Klavier zu vier Händen

(Reprint Nr. 040)

8.00 EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 15 Fantasie in Form einer Sonate für Klavier

(Reprint Nr. 005)

10,00 EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 17 Kleine Fantasiestücke für Klavier

(Bestellnummer: 0011) ISMN M-700293-10-9

12,- EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 20 Ballade POUR LE PIANO

(Reprint Nr. 015)

14.00 EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 35 Sonate für Klavier zu 4 Händen

(Reprint Nr. 042)

12.00 EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 66 IMPROMPTU über ein Motiv aus Schumann's Manfred für zwei Klaviere  
(2 Stimmen, Klavier 1 und 2 jeweils 15 Seiten)

(Reprint Nr. 032)

14.00 EUR

#### **Carl Reinecke**

op. 66 IMPROMPTU über ein Motiv aus Schumann's Manfred für Klavier zu 4 Händen

(Reprint Nr. 033)

14.00 EUR

#### **Carl Reinecke**

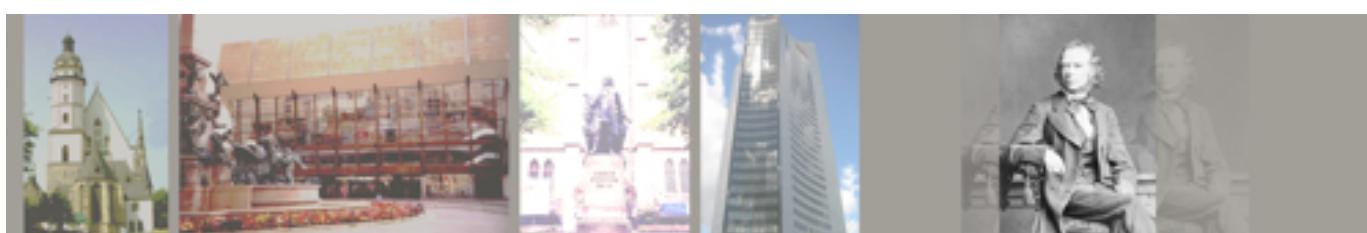
op. 69 Nocturno für Klavier

(Reprint Nr. 026)

5.00 EUR

Windsheimer Str.11, 04207 Leipzig

Tel.: 0341/4214898 • [www.reinecke-musikverlag.de](http://www.reinecke-musikverlag.de) • [post@reinecke-musikverlag.de](mailto:post@reinecke-musikverlag.de)



<b>Carl Reinecke</b> op. 84 Variationen über ein Thema von G. F. HÄNDEL für Klavier	(Reprint Nr. 035) 14.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 86 Bilder aus Süden 4 Fantasiestücke für Klavier	(Bestellnummer: 0002) ISMN M-700293-02-4 15,- EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 99 Märchen Vorspiele für Klavier zu 4 Händen Nr. 1 Zu Schneewittchen, Nr. 2 Zu Dornröschen, Nr. 3 Zu Schneeweischen und Rosenrot, Nr. 4 In einem Gespentermärchen, Nr. 5 Zu „Genovefa“	(Reprint Nr. 047) 18.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 106 Aus der Jugendzeit. 8 Tonbilder für Klavier zu 2 Händen	(Reprint Nr. 069) 12,00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 144 Klavierkonzert Nr. 3 Soloklavierstimme (60 Seiten) 2. Klavier (30 Seiten)	(Reprint Nr. 025) 23.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 122b Zehn leichte Stückchen für das Klavier zu 4 Händen komponiert für seinen Sohn Carl (34 Seiten) Nr. 1 - Vorspiel, Nr. 2 - Liedchen, Nr. 3 - Zur Gitarre, Nr. 4 - Savoyarde, Nr. 5 - Variationen über die C-Dur Tonleiter, Nr. 6 - Ländlicher Tanz, Nr. 7 - Wechselgesang über's Wasser her, Nr. 8 - Gavotte, Nr. 9 - Miniatur-Sonate, Nr. 10 - Arlequin	(Reprint Nr. 056) 12.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 147 Märchengestalten Kleine Fantasiestücke für Klavier (komponiert 1878)	(Reprint Nr. 039) 14.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 174b Zehn leichte Stückchen für Klavier zu 4 Händen	(Reprint Nr. 061) 12.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 180 Ein Märchen Impromptu für Klavier	(Reprint Nr. 006) 8,00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 202 Von der Wiege bis zum Grabe für Klavier zu 2 Händen Ein Zyklus von 16 Fantasiestücken. Klavierstimme (66 Seiten) incl. Textbuch. Nr. 1 Kinderträume, Nr. 2 Spiel und Tanz, Nr. 3 In Großmutter's Stübchen, Nr. 4 Rüstiges Schaffen, Nr. 5 In der Kirche, Nr. 6 Hinaus in die Welt, Nr. 7 Schöne Maiennacht, wo die Liebe wacht, Nr. 8 Hochzeitszug, Nr. 9 Des Hauses Weihe, Nr. 10 Stilles Glück, Nr. 11 Trübe Tage, Nr. 12 Trost, Nr. 13 Geburtstagsmarsch, Nr. 14 Im Silberkranze, Nr. 15 Abendsonne, Nr. 16 Ad Astra	(Reprint Nr. 059) 20.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 202 Von der Wiege bis zum Grabe für Klavier zu 4 Händen Ein Zyklus von 16 Fantasiestücken. Klavierstimme (110 Seiten) incl. Textbuch. Weitere Angaben siehe Reprint 059	(Reprint Nr. 062) 24.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 221 Zwei kleine Fantasien über die Weihnachtslieder „O Sanctissima“ und „Stille Nacht“ für Klavier	(Reprint Nr. 038) 12.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 225 Ein Sommertag 5 Klavierstücke	(Reprint Nr. 007) 10,00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 226 Novelette D-Dur für Klavier	(Reprint Nr. 044) 5.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 242 Serenade für Streichorchester Fassung Klavier zu 4 Händen (46 Seiten)	(Reprint Nr. 029) 15.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 258 Pastellbilder 7 Klavierstücke. Nr. 1 Frühlings-Landschaft, Nr. 2 Stille Frage, Nr. 3 Auf der Alp, Nr. 4 Eilende Wellen, Nr. 5 Wasserlilie, Nr. 6 Zwiegesang, Nr. 7 Letzte Sonnenstrahlen (komponiert 1902)	(Reprint Nr. 063) 12.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 259 Drei Klavierstücke, 1. Puck, 2. Auf den Lagunen, 3. Schwalbenflug	(Reprint Nr. 043) 5.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 275 2 Sonaten 2 Klaviere (Insgesamt 4 Hefte)	(Reprint Nr. 024) 24.00 EUR
<b>Carl Reinecke</b> op. 284 Sonate für Orgel	(Bestellnummer: 0010) ISMN M-700293-09-3 15,- EUR

**Carl Reinecke**  
op. 215 Ballade für Klavier Nr. 2 e-Moll

(Reprint Nr. 050)  
14.00 EUR

### Kammermusik

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0018) ISMN M-700293-17-8  
op. 22 Fantasiestücke für Klavier und Violine oder Klarinette 18 EUR  
1. Allegretto (D-Dur), 2. Presto (cis-Moll), 3. Deutscher Walzer (A-Dur), 4. Canon (B-Dur)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 002)  
op. 34 Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello 19.00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0016) ISMN M-700293-14-7  
op. 38 Trio für Violine, Violoncello und Klavier 15,- EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0009) ISMN M-700293-08-6  
op. 43 Drei Fantasiestücke für Klavier und Viola 15,- EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 001)  
op. 83 Klavierquintett 19.00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0005) ISMN M-700293-05-5  
op. 132 Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello 18,- EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0007) ISMN M-700293-07-9  
op. 159a Drei leichte Trios für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 C-Dur 15,- EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0006) ISMN M-700293-06-2  
op. 159a Drei leichte Trios für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 2 E-Moll 15,- EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0001) ISMN M-700293-01-7  
op. 159a Drei leichte Trios für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 3 F-Dur 15,- EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 037)  
op. 230 Trio Nr. 2 für Klavier, Violine und Violoncello 22.00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0012) ISMN M-700293-11-6  
op. 271 Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, 2 Hörner und Fagott B-Dur 24,- EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 003)  
op. 272 Quartett im leichten Stile für Klavier, Violine, Viola und Violoncello 19,00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0017) ISMN M-700293-16-1  
op. 211 Quartett (Nr. 4) D-Dur für 2 Violinen, Viola und Violoncello 19,00 EUR  
Stimmen und Quartett-Partitur

### Violine und Klavier

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 036)  
op. 116 Sonate für Violine und Klavier 19.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 017)  
op. 122a Zehn leichte Stückchen für Violine und Klavier 12.00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0015) ISMN M-700293-15-4  
op. 153 Suite für Violine mit Begleitung des Klaviers 15,- EUR  
Präludium (e-Moll), Arioso (C-Dur), Gavotte (G-Dur), Finale (e-Moll)

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0014) ISMN M-700293-13-0  
op. 155 Romanze für die Violine mit Begleitung des Orchesters oder des Klaviers (a-Moll) 12,- EUR  
Fassung für Violine und Klavier

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 058)  
op. 174a Zehn leichte Stückchen für Violine u. Klavier 12.00 EUR  
<<<<<

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 066)  
op. 257 Die Jahreszeiten Vier Characterstücke in Sonatinenform für Klavier und Violine 12.00 EUR  
Nr. 1 Frühling, Nr. 2 Sommer (Schnitterlied), Nr. 3 Herbst (Winzerfest), Nr. 4 Winter (In der Spinnstube)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 065)  
op. 262 Romanze für Violine mit Begleitung des Pianoforte 8.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 023)  
op. 281 Barcarole für Violine und Klavier 10.00 EUR

### Flöte und Klavier

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 070a)  
op. 108 Sonatine Nr. 1 (F-Dur) für Klavier und Flöte (Violine) 12.00 EUR  
Für Flöte und Pianoforte eingerichtet von W. Barge

### Lieder/Chor

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 051)  
op. 10, op. 29 Zehn Lieder für hohe Stimme und Klavier 18.00 EUR  
John Anderson. Die gebrochene Blume. Aus dem Liebesfrühling. An den Ring. Schöne Maiennacht. Thränen.  
Frühlingslied v. Reinick, Sonnenuntergang v. Rückert, Schön Blümlein v. Reinick, O süsse Mutter v. Rückert

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0003) ISMN M-700293-03-1  
op. 12 Vier Lieder für 2 Sopransstimmen mit Klavierbegleitung 14,- EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 052)  
op. 18 Sechs Lieder und Gesänge für eine Singstimme und Klavier 16.00 EUR  
Nr. 1 Lord Gregor, Nr. 2 Gondoliera, Nr. 3 Aus den Liebesliedern, Nr. 4 Lied,  
Nr. 5 Um Mitternacht, Nr. 6 „O, wär' ich ein Stern“

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 027)  
op. 81 Eine Novelle in Liedern. Zyclus von 8 Gesängen für Tenor mit Klavierbegleitung 18.00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0013) M-700293-12-3  
op. 71 Vier Lieder für drei weibliche Stimmen 10.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 016)  
op. 100 Zehn Gesänge für drei weibliche Stimmen mit Klavierbegleitung 12.00 EUR

**Carl Reinecke** (Bestellnummer: 0004) ISMN M-700293-04-8  
op. 109 Sechs Lieder für 2 weibliche Stimmen mit Klavierbegleitung 18,- EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 067)  
op. 163 Zwölf Canons für zweistimmigen weiblichen Chor oder zwei Solostimmen mit Begleitung  
des Pianoforte incl. je eine 1. und 2. Stimme 20,- EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 049)  
op. 178 Sechs Lieder für eine Singstimme und Klavier 16,- EUR  
Nr. 1 Klage und Trost, Nr. 2 Wegewart, Nr. 3 Nachtgesang, Nr. 4 „Wenn ich dich seh' so lieb und hold“,  
Nr. 5 Weihnachten, Nr. 6 Aus „Cypressen und Rosen“

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 054)  
op. 189 Zwölf zweistimmige Lieder im Volkston mit Klavierbegleitung 18.00 EUR  
Nr. 1 - Wenn der Vogel naschen will, Nr. 2 - Das Kind am Grabe der Mutter, Nr. 3 - Lob der Musik, Nr. 4 - Mondscheinlied  
Nr. 5 - s' Wiedersehn, Nr. 6 - Weil die lieben Engelein selber Musikanten sein, Nr. 7 - Fröhliche Armuth, Nr. 8 - Traue  
nicht, Nr. 9 - Wanderlied, Nr. 10 - Gut' Nacht, Nr. 11 - „Es ist nichts bess'res auf der Welt“,  
Nr. 12 - „Buntblümlein hat die Haide“

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 055)  
op. 198 Drei Lieder gedichtet von Hermine Slegemann 10.00 EUR  
für eine Singstimme (Sopran) mit Klavierbegleitung  
Nr. 1 - W Nr. 1 Nach all' dem bunten Treiben, Nr. 2 Es lockte mich die Sonne, Nr. 3 Von Neuem kam der Mai ins Land

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 045)  
op. 224 Motette für gemischten Chor „Herr Gott, Du bist unsere Zuflucht für und für.“ 5.00 EUR  
Partitur 16 Seiten

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 045a)  
op. 224 Motette für gemischten Chor „Herr Gott, Du bist unsere Zuflucht für und für.“ 2.00 EUR  
1 Satz Stimmen - Sopran, Alt, Tenor, Bass

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 057)  
op. 240 Zwei Weihnachtslieder für eine mittlere Singstimme 10.00 EUR  
Nr. 1 Weihnacht. Christmas Eve. (Hoch aus den Wolken tönt der Engelsang)  
Nr. 2 Weihnachtslied. Christmas Carol. (In Mitten der Nacht, die Hirten erwacht)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 048)  
op. 277 Sechs Fabeln von La Fontaine und Florian für eine Singstimme mit Klavierbegleitung 18.00 EUR  
Der Fuchs und die Trauben. Die Stadtratte und die Landratte. Der Hahn und die Perle. Der Rabe und der Fuchs.  
Die Raupe. Die Grille und die Ameise.

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 068)  
op. 282 Weihnachtsgesang für eine Singstimme mit Orgel- oder Klavier-Begleitung 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 034)  
o.op. Fünf Gedichte von Carmen Sylva komponiert für eine Singstimme und Klavier und der hohen Dichterin  
ehrfurchtsvoll zugeeignet für Klavier zu 4 Händen (20 Seiten) 2 Stimmen 14.00 EUR

## Kinderopern

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 064)  
op. 104 Ein Abenteuer Händel's oder Die Macht des Liedes (89 Seiten) 23.00 EUR  
Singspiel in einem Akte von W. te Grove. Klavierauszug (Ouvertüre zu 4 Händen)  
Personen: Georg Friedrich Händel, Powell, der Schmied – Bariton, Kathleen – Sopran, Charlie – Tenor,  
John Blimber – Tenor, Bauern (William Spear – Tenor I, Dick Shrubb – Tenor II, Jack Plum – Bass I, Henry  
Plock – Bass II), Die Wirtin zum Horse shoe – Mezzosopran, Ein Bote, Chor der Bauern – Tenöre und Bässe  
Die Handlung spielt in einem Dorfe an der Themse unterhalb London.

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 064a)  
op. 104 Ein Abenteuer Händel's oder Die Macht des Liedes 5.00 EUR  
Vollständiges Textbuch: Chortext und Erzählung

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 008)  
op. 133 Märchenoper: Schneewittchen Klavierauszug (43 Seiten) 15.00 EUR  
Dramatisiert von Friedrich Röber für Sopran und Alt-Solo, weiblichen 3 stimmigen Chor  
und Klavier, mit verbindendem Texte von W. te Grove  
Chor: Sopran 1, Sopran 2, Alt. Schneewittchen (Sopran), Zwerg Tom (Alt)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 009)  
op. 133 Märchenoper: Schneewittchen Stimmensatz: Sopran-I, Sopran-II, Alt (je 12 Seiten), 10.00 EUR  
Schlaflied der Zwerge: Sopran-I, Sopran-II, Alt (je 3 Seiten)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 010)  
op. 133 Märchenoper: Schneewittchen Textbuch (Faksimile) 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 011)  
op. 139 Märchenoper: Dornröschen Klavierauszug (77 Seiten) 23.00 EUR  
Dramatisiert von Friedrich Röber für Sopran, Alt und Bariton Solo, weiblichen 3 stimmigen Chor,  
Klavier und Deklamation. Chor: Sopran 1, Sopran 2, Alt.  
Böse Fee (Alt), Spinnerin (Alt), Dornröschen (Sopran), Königssohn (Bariton)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 012)  
op. 139 Märchenoper: Dornröschen Textbuch (Faksimile) 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 013)  
op. 150 Märchenoper: Aschenbrödel Klavierauszug (51 Seiten) 19.00 EUR  
Märchendichtung von Heinrich Carsten für Mezzosopran- und Sopran-Solo, weiblichen 3stimmigen Chor,  
Klavier und Deklamation. Chor: Sopran 1, Sopran 2, Alt. Aschenbrödel (Mezzosopran), Vöglein (Sopran)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 014)  
op. 150 Märchenoper: Aschenbrödel Textbuch (Faksimile) 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 019)  
op. 164 Die wilden Schwäne Klavierauszug (91 Seiten) 23.00 EUR  
Dichtung nach Hans Cristian Andersen's Märchen von K. Kuhn für Sopran-, Alt und Bariton-Solo  
weiblichen 3 stimmigen Chor, Klavier und Deklamation und mit Begleitung von Harfe, 2 Hörnern und  
Violoncello ad libit. Chor: Sopran 1, Sopran 2, Alt. Königin (Alt), Elfriede (Sopran), Königssohn (Bariton)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 020)  
op. 164 Die wilden Schwäne Stimmensatz: Harfe, Horn 1, Horn 2, und Violoncello 10.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 021)  
op. 164 Die wilden Schwäne Textbuch: Chortext 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 022)  
op. 164 Die wilden Schwäne Vollständiges Textbuch: Chortext und Erzählung 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 019a)  
op. 164 Die wilden Schwäne Stimmensatz: Sopran-I, Sopran-II, Alt (je 20 Seiten) 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 053)  
op. 177 Glückskind und Pechvogel Klavierauszug zu 4 Händen 20.00 EUR  
Märchen-Oper für Kinder in zwei Akten nach dem gleichnamigen Märchen aus Richard Leander's „Träumereien an französischen Kaminen“ von Heinrich Karsten  
Personen: Der König Utopia (Mezzosopran), Prinzessin Glückskind (Mezzosopran), Minister Entengrütze, Hofmarschall Fettfleck, Kammerherr Kalbsauge (Beteiligen sich beim Chor der Hofleute), Pechvogel (Mezzosopran), Hans Packahn, Fritz Laßnichtos - Polizeidiener (Mezzosoprane), Chor der Gespielinnen von Prinzessin Glückskind, Chor der Hofleute (Soprane und Alte)

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 053a)  
op. 177 Glückskind und Pechvogel Vollständiges Textbuch: Chortext und Erzählung 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 018)  
op. 208 „Schneeweißchen und Rosenrot“ für drei Solostimmen (zwei Soprane und Alt) 23.00 EUR  
weiblichen Chor Klavier und Deklamation. Märchen Dichtung von Heinrich Carsten

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 018a)  
op. 208 „Schneeweißchen und Rosenrot“ Vollständiges Textbuch: Chortext und Erzählung 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 046)  
op. 245 Die Teufelchen auf der Himmelswiese Der kleine Sapperlot. Märchen-Oper für Kinder in zwei Akten Klavierauszug zu 4 Händen mit Text. 81 Seiten 23.00 EUR  
Personen: Wolkenschäfchen-1, Wolkenschäfchen-2, Chor der Engel, Chor der Teufel, Kreuzdonnerwetter, Petrus, Reiterchen, Sapperlot, Schockschwerenot, Sternschnuppe

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 046a)  
op. 245 Die Teufelchen auf der Himmelswiese Der kleine Sapperlot. 1 Satz Gesangsstimmen: 5.00 EUR  
Wolkenschäfchen-1, Wolkenschäfchen-2, Chorstimmen der Engel, Chorstimmen der Teufel, Kreuzdonnerwetter, Petrus, Reiterchen, Sapperlot, Schockschwerenot, Sternschnuppe

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 046b)  
op. 245 Die Teufelchen auf der Himmelswiese Der kleine Sapperlot. Märchen-Oper für Kinder in zwei Akten. Textbuch (Faksimile) der Gesänge 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 060)  
op. 278 Traumfriedel Märchen-Oper für die Jugend in drei Akten nebst einem Vorspiel (komponiert 1908)  
Text von Heinrich Carsten. Klavierauszug zu vier Händen mit Text 23.00 EUR  
Personen: Der Traumkönig, Prinzeß Visiona, seine Tochter, Fürst Prosa, Herr von Cliquot, Baron Gold von Kupferberg, Reverie, Hofdame der Visiona, Friedel, ein junger Bauer, 4 Bauerinnen, 3 Bäuerinnen, Traumgestalten. Gefolge des Traumkönigs und des Fürsten Prosa

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 060a)  
op. 278 Traumfriedel Märchen-Oper für die Jugend in drei Akten nebst einem Vorspiel (komponiert 1908)  
Text von Heinrich Carsten. Regie-Buch (Faksimile) 5.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 041)  
op. 286 Musik zu Andersens Märchen vom Schweinehirten für Klavier zu 4 Händen 15.00 EUR  
incl. Textbuch

### Orchester

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 028)  
op. 218 Fest-Ouvertüre mit Schlusschor „An die Künstler“ Partitur (66 Seiten) 20.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 031)  
op. 218 Fest-Ouvertüre mit Schlusschor „An die Künstler“ Stimmen, Chor + Orchester V-1, V-2, Va, Vc, Kb, 2 Fl, 2 Ob, 2 Kl, 2 Fg, 4 Hö, 2 Tr, 3 Po, Pk Anfrage EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 030)  
op. 242 Serenade für Streichorchester Partitur 10.00 EUR

**Carl Reinecke** (Reprint Nr. 030a)  
op. 242 Serenade für Streichorchester Stimmensatz 10.00 EUR  
Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass (je 1 Stimme)  
andere Besetzungen sind möglich

Weiteres Material auf Anfrage.